

## IGAZFALVA KULTURÁLIS FEJLŐDÉSE

Igazfalva egy telepes falu.

Makóról, Vésztőtől, Köröstarcsáról, Gyomáról települtek az 1890-es években. Eleinte 205 házhely volt Igazfalván. A lakóházakat maguk a telepesek építették vályogból és vert földből. Sorsolással döntötték el kinek hová fog épülni a háza. 1989-ben alakítottak még 46 új telephelyet, de ezeknek a telepeseknek már gyengébb minőségű föld jutott és a településtől távolabb.

Kulturális élete is a telepesekkel együtt jött.

A lakodalmakból nem hiányozhat a vőfély. Kovács Sándor 18 éves korától vőfélyeskedett, 219 lakodalmat vezetett le helyben és más településeken is. A vőfély felszalagozott botjával bejárta a falut és meghívó verssel hívta az asszonyokat a csigacsinálóba. A lakodalomban a vőfély szónokolt, elbúcsúztatta a menyasszonyt szüleitől, családjától. Végig kísérte az ifjúpárt a meneten a faluba. Vacsora idején minden fogás előtt verset mondott. A menyasszonytáncot is a vőfély kezdte. Ezt a szokást tovább adta a jelenlegi vőfélynek, Nagy Ferencznek. Így a régi lakodalmas szokások napjainkig fennmaradtak.

Igazfalva mindig neves zenekarokkal büszkélkedett. Az elsők a „Mező-banda” és a „Marti-banda” voltak. Mindkét zenekar tagjai vonós és fúvós hangszereken játszottak. Egy kis megszakítás után alakult a „Bend” zenekar, ezt követte az 1984-ben alakuló „Angelis” zenekar, majd 1996 óta „Angelis '96” néven zenél jelenleg is. Számos lakodalomban és bálon zenélnek Igazfalván és a környék magyar falvaiban.

Igazfalvának táncsoportja is volt. Első képek 1950-ben készültek, majd ezt követően 1962-ben a tánc címe: Kukoricamorzsolás. A tánc is megszakadt. A '80-as években a gyermektáncsoport többször is fellépett a „Megéneklünk Románia” fesztiválon. A '90-es években alakult a „Szivárvány” táncsoport, amely napjainkig táncol, persze a táncosok cserélődtek.